

## 1 – Data dell’evento e Location

“**DRAGON BALL CONTEST**” è un evento organizzato da Lucca Comics & Games. L'evento si svolgerà mercoledì **1 novembre dalle 14:30 alle 15:00**, presso il Japan Stage, baluardo San Salvatore, vicino alla “Casa del Boia”

## 2 – Tema dei costumi

I costumi indossati dai partecipanti al contest dovranno appartenere all'universo ufficiale di “**DRAGON BALL**”

## 3 – Iscrizioni

Per poter partecipare a “**DRAGON BALL CONTEST**” saranno necessari i seguenti requisiti:- Dovrà essere effettuata una **pre-iscrizione online**, alla quale sarà possibile accedere tramite la pagina ufficiale di Lucca Cosplay fino a **martedì 31 ottobre** ore 24:00. Le pre-iscrizioni non avranno limite né di tempo né di partecipanti, ma serviranno esclusivamente a raccogliere tutti i dati necessari per le iscrizioni in loco.

**La pre-iscrizione online non dà il diritto esclusivo di partecipazione alla gara.**

**Documentazione e dati personali necessari** per la pre-iscrizione online:

- nome e cognome
- data e luogo di nascita
- cod. fiscale
- numero di telefono (meglio se cellulare)
- indirizzo e-mail
- nome della coppia/trio/gruppo (se alla gara sono ammessi- Vedere punto 6 del presente regolamento)
- personaggio interpretato
- serie da cui è tratto il personaggio
- immagine di riferimento del personaggio (opzionale)
- base musicale (opzionale).

### **Iscrizione in loco:**

1.Ogni partecipante pre-iscritto dovrà presentarsi **il giorno 1 novembre dalle ore 11:30 alle ore 13:30 al Punto Iscrizioni**, presso il Japan Stage, baluardo San Salvatore, vicino alla “Casa del Boia”, munito del codice di pre-iscrizione e di un documento di identità.

2. Il numero dei partecipanti sarà basato sul tempo totale a disposizione per la gara. Sarà possibile iscriversi in loco finché il tempo totale delle esibizioni (vedi punto 8 del regolamento) non raggiungerà tale limite.

3. L'iscrizione alle selezioni è gratuita.

#### **4 – Basi musicali e immagine di riferimento**

È possibile per i partecipanti avere una musica o una traccia audio di sottofondo durante la sfilata, nel caso in cui non si intenda presentare una scenetta potrà essere inserita una musica di sottofondo dall'organizzazione. **La base musicale dovrà essere caricata esclusivamente in formato MP3 (dimensione Max 10Mb)** tramite l'interfaccia adibita sulla pagina ufficiale di Lucca Cosplay.

#### **5 – Limitazioni e Obblighi**

I partecipanti prendono atto, congiuntamente alla pre-iscrizione online che saranno ritenuti, qualora colti in flagranza, responsabili di eventuali danni apportati al palco e alle attrezzature presenti.

Si fa obbligo ai partecipanti di evitare i seguenti atteggiamenti durante la scena, e comunque sempre durante la permanenza sul palco, pena la squalifica immediata:

- Turpiloquio e volgarità
- Bestemmie e/o comportamenti offensivi verso le religioni e/o incitanti odio e razzismo.
- Atti osceni veri o simulati
- Atti comunemente sanzionati nella categoria di atti osceni in luogo pubblico dal codice civile.

Si ricorda altresì che gli organi preposti (vedi punto 12) hanno l'autorità per sanzionare ulteriori comportamenti offensivi e/o indecorosi non espressamente citati nelle categorie sopra citate.

La partecipazione a questo contest non pregiudica la partecipazione agli altri contest cosplay di Lucca Comics & Games, a meno che venga diversamente indicato nei regolamenti dei medesimi.

#### **6 – Norme riguardanti l'ammissibilità di singoli/gruppi ecc alla gara ed eventuale numero massimo di persone presenti in un gruppo.**

Ci si può iscrivere alla gara come singoli o gruppi.

Per motivi relativi alla sicurezza sul palco il limite massimo è di 10 partecipanti per ogni gruppo.

## **7 – Ordine della sfilata**

I partecipanti sfileranno secondo l'ordine in cui si saranno iscritti in loco.

Non sarà possibile modificare l'ordine di sfilata, **tranne che in casi urgenti** e comunque **a insindacabile giudizio dell'organizzazione**, pertanto si fa obbligo agli iscritti di presentarsi nell'area di raduno dei cosplayer entro e non oltre un minuto dalla loro chiamata sul palco, pena l'esclusione dalla competizione.

## **8 – Tempi concessi ai partecipanti sul palco**

Ogni partecipante che sia singolo/coppia/trio/gruppo avrà un determinato tempo a disposizione, durante il quale potrà recitare scene inventate, brani famosi o parodie relative al personaggio/i interpretato/i, tale tempo non comprende il posizionamento delle scenografie e l'ingresso e l'uscita dal palco, che comunque dovranno essere effettuati in tempi brevi (non oltre i 30 secondi).

I tempi limite a disposizione sono i seguenti:

- 1 partecipante – 1 minuti e 30 secondi (singolo)
- da 2 a 3 partecipanti – 2 minuti (coppie/trio)
- da 4 a 8 partecipanti – 2 minuti e 30 secondi (gruppo)
- da 9 a 10 partecipanti – 3 minuti (gruppo)

Ai partecipanti che non eseguiranno nessun tipo di "scenetta" verrà concesso lo stesso tempo limite sopra elencato. Se l'esibizione si protrarrà oltre il termine stabilito, con evidente dolo da parte del/dei partecipante/i, l'esibizione sarà fatta terminare bruscamente in modo da proseguire con la gara. Qualora i responsabili preposti (vedi punto 12) al controllo del corretto svolgimento della gara lo ritengano opportuno, tale inosservanza sarà sanzionata con l'esclusione dalla competizione.

## **9 – Chiamata e discesa dal palco**

I partecipanti saranno radunati in un area predisposta nei pressi dell'ingresso laterale del back-stage e poi convogliati in direzione dell'ingresso al palco dagli addetti preposti (vedi punto 12) per creare un flusso continuo di esibizioni sul palco, i partecipanti saranno chiamati ad esibirsi dai presentatori e solo allora potranno accedere al fronte palco, ed eventualmente posizionare scenografie. Dal termine della chiamata dei partecipanti verrà concesso qualche attimo a discrezione dei presentatori, dopodiché inizierà il conteggio del tempo riservato all'esibizione (vedi punto 8).

Allo scadere del tempo, o al termine della scenetta, i partecipanti dovranno soffermarsi brevemente di fronte alla giuria per poi scendere dal palco e recarsi al punto foto (se esistente).

Si fa obbligo di ritirare oggetti e/o accessori dopo la fine dell'esibizione ma comunque sempre prima di abbandonare il palco.

## **10 – Regole di sicurezza sul palco per effetti scenici e uso di animali**

Si precisa che la mancata osservazione dei seguenti punti comporterà la squalifica immediata da parte dei responsabili preposti nonché, in casi estremi, l'interruzione immediata della scenetta.

### **Sono assolutamente vietati:**

- fiamme libere
- sostanze infiammabili
- getti d'acqua e liquidi
- schiume o sostanze schiumogene
- fumogeni
- esplosivi e petardi
- lancio di oggetti pesanti e/o contundenti

È inoltre vietato introdurre sul palco animali vivi o morti (impagliati e ossa) di qualsiasi taglia e tipo. Il divieto si estende anche ad insetti.

### **Sono permessi:**

- coriandoli o simili
- effetti scenici teatrali non pericolosi che non rientrino nelle categorie sopracitate di divieto.
- peluche e riproduzioni di animali e/o insetti.

## **11 – Riguardo le armi**

Si ricorda ai partecipanti alla gara che intendessero portare con se delle armi, che devono denunciare preventivamente alla propria questura di appartenenza il possesso dell'arma e il percorso che effettueranno con essa. Per ulteriori informazioni vi rimandiamo al link della [polizia di stato](#) .

Tali armi non potranno comunque essere mai e in nessun caso utilizzate sul palco o nel back-stage, pena l'esclusione dalla competizione.

## **12 – Competenze sul palco e nelle aree back-stage**

L'incarico di far rispettare le regole sul palco ai partecipanti è di competenza dei presentatori, dei responsabili del cosplay, degli addetti alla sicurezza e del responsabile di palco che hanno autorità assoluta in merito. Le zone circostanti al palco saranno

controllate da appositi addetti che gestiranno il flusso dei partecipanti in entrata e in uscita dal palco che verificando a loro volta il rispetto delle regole da parte dei partecipanti.

### **13 – Categorie in concorso**

I premi ufficiali assegnati per “DRAGON BALL CONTEST” nella giornata di mercoledì 1 novembre a Lucca Cosplay 2017 riguarderanno le seguenti categorie:

- **PERSONAGGIO PIU' SOMIGLIANTE**
- **MIGLIOR INTERPRETAZIONE**
- **DRAGON BALL FACTOR**

Le descrizioni dei premi e i criteri di assegnazione sono descritti al punto 16

L'organizzazione si riserva di aggiungere e/o modificare i premi ufficiali, speciali, menzioni e in collaborazione anche successivamente all'uscita del presente regolamento.

### **14 –Metodologia di assegnazione dei premi:**

Al termine della gara la giuria si ritirerà per decidere collegialmente i vincitori. Terminata la deliberazione, la giuria comunicherà i vincitori dei premi.

Le decisioni della Giuria sono inappellabili.

### **15 – La giuria**

La giuria sarà composta da esperti e appassionati competenti nelle varie tipologie di costumi che possono partecipare alla gara, come specificate al punto 2.

Nel caso si verifichi una imprevista indisponibilità a presenziare alla manifestazione di uno o più giurati e relativi sostituti, e non sia possibile affidare l'incarico ad altri giurati alternativi, l'organizzazione si riserva il diritto di incaricare uno o più giurati d'ufficio scelti fra i responsabili dell'organizzazione di Lucca Comics & Games o altre persone qualificate.

### **16 – Criteri e descrizione dei premi**

**PERSONAGGIO PIU' SOMIGLIANTE:**Questo premio deve essere assegnato a chi risulterà essere il cosplayer che è più somigliante al personaggio rappresentato. Fattori determinanti per l'assegnazione di questo premio sono la somiglianza finale, data da un insieme di fattori, la fattura del costume (qualità sartoriale, cuciture, stoffe utilizzate), la somiglianza con il costume del personaggio rappresentato, l'interpretazione corretta del personaggio, la cura per l'acconciatura e il make-up e la somiglianza fisica di base. Questo premio può essere consegnato a un singolo, a un cosplayer di un gruppo ed eccezionalmente a un gruppo intero, nel caso che i singoli componenti siano complessivamente meritevoli.

**- MIGLIOR INTERPRETAZIONE** - Questo premio può essere assegnato ad un singolo cosplayer oppure ad un gruppo, che, nell'arco di tempo a sua/loro disposizione, ha o hanno interpretato più fedelmente il/i proprio/i personaggio/i. Una buona immedesimazione e recitazione (originale o re-interpretata), curata ma non noiosa, di una scena legata al personaggio/i rappresentato/i è il fattore determinante per l'assegnazione di questo premio. In questo caso, il premio può essere attribuito indipendentemente dalla fattura del costume.

**- DRAGON BALL FACTOR** - Questo premio può essere assegnato ad un singolo cosplayer oppure ad un gruppo, che, nell'arco di tempo a sua/loro disposizione, abbia/abbiano stupito di più i giudici per la passione e il coinvolgimento dimostrato/i. Il premio può essere attribuito indipendentemente dalla fattura del costume o dalla perfezione della interpretazione.

**A ciascuno dei vincitori verranno inoltre consegnati gadget a tema gentilmente offerti dal portale animeclick <https://www.animeclick.it> e dai suoi sponsor, ed a uno di loro verrà dato un ulteriore premio: un modellino fornito dalla Tamashii Japan (<http://tamashii.jp/global/>)**

## **17 – Privacy**

La partecipazione alle gare denominate “Lucca cosplay 2017” che si svolgeranno nelle date come all’art.1 del presente regolamento e la conseguente accettazione del presente regolamento, da il consenso da parte del/i partecipante/i al trattamento di tutti i dati, sensibili e non, che saranno forniti al momento delle pre-iscrizioni online e/o alla conferma delle iscrizioni in loco, nonché all’utilizzo e lo sfruttamento delle immagini relative alla competizione e in tutta l’area della manifestazione.

## **18 – Addendum**

L’organizzazione si riserva di apportare al presente regolamento modifiche atte a migliorare lo svolgimento della manifestazione.

## **I PREMI IN PALIO:**



28cm



\*base included

# Grandista **DRAGON BALL Z** BANPRESTO



Great selling category !  
"Resolution of Soldiers"

Is now starting to release  
The premium Line

## GRANDISTA

The first figure will be

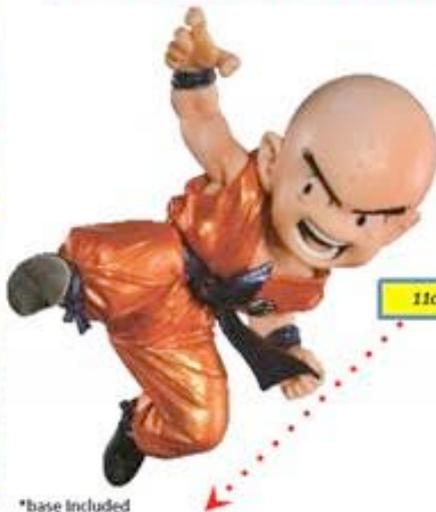
# Son Goku

In his Super Sayan Form !!

Feel the New standard of the  
Figure quality

© BIRD STUDIO/SHUEISHA, TOEI ANIMATION

Limited production World Coloring Series!



11cm

\*base included

Window  
Package  
Image



# DRAGON BALL BANPRESTO



In celebration of the Banpresto World Figure Colosseum tournament this year, a special colored version of one of the most popular Scultures figure will be launched.

This time

## Krillin

In action with a dynamic jumping kick !

The special coloring gives Krillin's uniform an incredible shine that further enhances the amazing attention to detail.

Boxed in special window packaging.

© BIRD STUDIO/SHUEISHA, TOEI ANIMATION



※画像はイメージです。  
※The picture is for illustrative purposes only.



※画像はイメージです。  
※The picture is for illustrative purposes only.



※画像はイメージです。  
※The picture is for illustrative purposes only.