

COMUNICATO STAMPA

LUCCA COMICS & GAMES 2019

AREA MUSIC

Milano, 8 ottobre 2019 - Il programma del **main stage** di Lucca Comics & Games si appresta a soddisfare tutte le richieste dei più affezionati e a stupire il grande pubblico. Un mix di suoni e toni, idiomi reali e inventati. Il grande palco è solo la rappresentazione di uno stato di grazia ed euforia che da sempre accompagna i cinque giorni di Festival, dentro e fuori dal confine del palco, dei palchi: musicisti che disegnano, disegnatori che suonano, ospiti che si divertono divertendo il pubblico che ogni anno onora la manifestazione della sua fiducia. Questa è l'alchimia di un format di successo che dura da tanti anni. L'offerta musicale di Lucca Comics & Games contamina tutto il programma del Festival interpretando perfettamente lo spirito crossmediale tipico della manifestazione, riuscendo a spaziare dalla musica di Steve Sylvester a quella di Cristina D'Avena, passando da Casto e Ruggero dei Timidi, creando quell'atmosfera che si vive solo per cinque giorni l'anno, a Lucca, un luogo magico.

L'edizione 2019 di Lucca Comics & Games si aprirà il **30 ottobre** con un concerto straordinario dei fratelli Guido e Maurizio De Angelis, meglio conosciuti come **Oliver Onions**, dal titolo "...continuiamo a chiamarli Oliver Onions", nel quale racconteranno la loro "vita da film" attraverso le loro hit di maggiore successo in Italia e nel mondo, dando spazio anche alle storiche sigle televisive, con nuovi arrangiamenti e una nuova formula dall'impronta teatrale, accompagnati da una band di nove musicisti.

La sera di Halloween andrà in scena l'*horror music* dei **Death SS**, nome dietro al quale si nasconde uno dei principali gruppi heavy metal italiani. La presenza scenica è da sempre il marcatore di questa band che racchiude in sé elementi tipici dei film dell'orrore, del fumetto erotico e che produce un'originalissima musica rock. Sul palco ci saranno grandi sorprese durante il loro spettacolo, creato ad hoc, "**The night of the living dead**" in cui le **community cosplay** del festival saranno parte attiva, per festeggiare Halloween il **31 ottobre** insieme a tutti i fan, vecchi e nuovi. Inoltre, ci saranno due incontri speciali: "**Masters of Erotika**" e "**Horror Rock**", ai quali prenderà parte il cantante della band Steve Sylvester e gli artisti Luca "Laca" Montagliani, che con "Sylvestrus" ha portato sulle pagine di Zora il cantante pesarese, ed Emanuele Taglietti che ha realizzato le cover della band, e le copertine del medesimo fumetto.

Non poteva mancare sul palco la regina indiscussa delle sigle tv **Cristina D'Avena** che, dopo la partecipazione a Sanremo come super-ospite e due dischi d'oro conquistati con gli album "Duets" e "Duets Forever", promette di far cantare il pubblico della manifestazione lucchese con il meglio della sua discografia, riservando ai fan una "chicca" speciale durante il suo concerto del **2 novembre "Arriva Cristina"**. Inoltre, l'artista bolognese sarà coinvolta in una **masterclass** legata ai telefilm che l'hanno vista protagonista, da "Kiss me Licia" fino a "L'Europa siamo noi", con un moderatore d'eccezione: il mitico **Uan**, e un altro ospite speciale, **Marco Bellavia**, che nella serie tv interpretava Steve dei Bee Hive.

Giorgio Vanni sta finalmente per tornare a Lucca per infiammare il palco con uno spettacolo che si prospetta a dir poco elettrizzante. "Pokemon", "Dragonball", "One Piece" sono solo alcuni dei tanti nomi legati alla voce di Vanni che insieme a Max Longhi ha accompagnato più di una generazione con i suoi inconfondibili arrangiamenti dance. Proprio di questo parla "Toon Tunz", il singolo che ha fatto da

apripista al nuovo album del “capitano”, contenente tante nuove produzioni che i fan potranno ascoltare il **1 novembre** nell’omonimo spettacolo.

Direttamente da **Radio DEEJAY** arriva **Nikki**, con un progetto che coinvolge musica e fumetto: un nuovo album presentato sul palco il **2 novembre** dal titolo “La Superluna di Drone Kong” e otto illustrazioni realizzate da Lorenzo Palloni (vincitore del premio Gran Guinigi 2019 come miglior sceneggiatore), Lorenzo Ravazzani, Francesco Guarnaccia, Alice Berti, Christian Galli, Giorgia Marras e Marco Del Forno per un viaggio rock’n’roll “fatto in casa nell’era del riscaldamento globale”.

Dagli anni ’70 e ’80 arrivano i **Rockets**, la band francese che ha fatto ballare tutte le discoteche con il suo “space rock” psichedelico, fresca di incisione del nuovo album “Wonderland”. Per l’occasione, verrà presentato anche il progetto **Rockets Comics**, nato in collaborazione con If Edizioni, una miniserie a fumetti dal titolo “Kids from Mars” che ha per protagonista la band: un must per i fan della prima e dell’ultima ora.

Anche la magia dell’universo Disney sarà sul palco grazie al Maestro Ernesto Brancucci, alias **Ermavilo**, che partendo dal leggendario film “Biancaneve” rappresenta ad oggi il più importante nome legato alle musiche dei film Disney in Italia. Per ricreare l’atmosfera delle canzoni che hanno fatto sognare intere generazioni, ad accompagnare il suo concerto del **3 novembre** ci saranno gli **ANIMEniacs Corp.**, coro composto da 12 elementi, per un evento che non mancherà di commuovere ed emozionare.

Dopo il successo del concerto dello scorso anno a Lucca, ritorna a grande richiesta **Ruggero de I Timidi**, figlio illegittimo di una relazione tra un cantante di liscio e una soubrette televisiva di fine anni ’80. Il **31 ottobre** cercherà, come sempre, di colmare con le sue canzoni le lacune della discografia italiana, affrontando tematiche che gli altri cantanti non hanno il coraggio di toccare.

Sempre il **31 ottobre**, il cantautore e creatore di giochi **Immanuel Casto** presenterà i suoi due nuovi giochi “Squillo City” e “Dogma” e salirà sul palco con il suo groove più che mai ironico e trasgressivo insieme alla sua partner-in-crime artistica Romina Falconi, dando vita a uno show che non mancherà di far discutere.

Non possono mancare le Cartoon Cover Band, degnamente rappresentate dai **Miwa**, che il **30 ottobre** festeggeranno i loro vent’anni di carriera con lo show interattivo a base di rock e videogames “Game Over 2.0”, dai **Banana Split**, che saluteranno il pubblico di Lucca con lo spettacolo “Ti amo 3000”, e dagli **Ipergalattici**, vincitori della scorsa edizione del Cartoon Music Contest. Infine, con il pop elettronico delle canzoni legate ai più recenti film di animazione giapponese al cinema, arriva il duo **The Matcha**, formato da Julia Hime e DJ-V.

Come da tradizione, anche quest’anno il **1 novembre** si terrà il **Cartoon Music Contest**, la gara nazionale delle cartoon cover band, alla quale si aggiunge l’**Anime Vocal Contest** che vedrà sfidarsi cinque solisti a colpi di sigle. A sostenere le nuove leve della musica legata al mondo nerd ci saranno i media partner **Radio Bruno** e **Supersix Tv**.

INFO www.luccacomicsandgames.com/it/2019/music/news/

Restate sintonizzati, [iscrivetevi alla newsletter](#) di Lucca Comics & Games

FB e **IG** @luccacomicsandgames; **TW** @LuccaCandG; **Twitch** LuccaComicsAndGames